

jeudi 25

THÉÂTRE MUSICAL ▶ *Georges Nounou ressuscite Bob Dylan à La Vista*

"G comme Dylan", les relations ambiguës entre un fan et son idole

Georges Nounou, musicien montpelliérain, rend hommage à son idole, Bob Dylan, la légende américaine presque oubliée aujourd'hui

L'univers quotidien de Georges, alias G, est banal. Ce jour-là, il fait la vaisselle. Et puis, tout bascule.

La musique de Dylan éclate à ses oreilles comme des bulles de savon régénératrices, elle se glisse illico dans ses pas et

remplace rapidement sa femme dans son lit.

Le musicien-poète le tourmente, l'épée et lui reproche ses limites. A peine a-t-il le temps de se questionner sur sa métamorphose que voici notre Monsieur Tout le Monde chantant, jouant de la guitare et de l'harmonica.

"Bob Dylan a marqué mon enfance à mon insu, explique Georges Nounou, illuminé mon adolescence, influencé mes manières et ma musique,

avant de briser mon cœur d'adulte par le chant noir de ses échecs. »

"G comme Dylan" est un spectacle musico-théâtral qui décorique avec humour et émotion les relations ambiguës entre un fan et son idole.

Dans ce spectacle du Théâtre en Flamme, écrit, interprété et réalisé par Georges Nounou, la voix off de Bob Dylan, façon dieu dans "Les Dix Commandements", répond aux interrogations de l'acteur. Les vidéos de

concerts, les extraits d'interviews et les bandes sons originales se fondent avec les solos du comédien-chanteur. Pour Georges Nounou, *"le nom de l'artiste est écrit à jamais dans l'histoire de ce siècle. Et pourtant... personne ne connaît Bob Dylan. Pas moi en tout cas, qui ne pense qu'à lui, qui le chante tout le temps et ce, de puis avant ma première guitare achetée 200 F en juillet 1975. »*

Le mimétisme est à son comble pour la dernière apparition sur scène du fan. Pour un duo, bien loin d'un insipide karaoké, "Georges Dylan" ou "Bob Nounou" est affublé de la mythique tenue de scène du maître : pantalon gris-souris, boots, chemise rouge à pois blancs, veste en cuir et chapeau clair type Panama.

Le porte-parole 60's de la jeunesse contestataire américaine contre la guerre, la violence et l'impersonnalité peut compter sur un sosie émouvant.

C. GAYRAUD

La Vista - 42 rue Adam-de-Craponne, jeudi 25 et vendredi 26, 21 h, 50 F et 70 F.
☎ 04 67 58 90 90.

24/01
2001

Qui est qui ?
Georges
Dylan ou Bob
Nounou se
confondent
dans cette
ballade
musicale.

