## ti(At le(Anione

KA-YOU est conçu pour s'adapter à tous les espaces, n'hésitez pas à nous contacter.

DURÉE DU SPECTACLE: 40 mn (30 mn pour structures petite-enfance)

ÂGE: de 2 ans à 8 ans

JAUGE : capacité de la salle



ESPACE SCÉNIQUE: 7 x 5 m

HAUTEUR SOUS PLAFOND: 2 m 80

INSTALLATION: 3 h (hors montage lumière grandes salles)

DÉMONTAGE: 2 h

ÉLECTRICITÉ / son (si nécessaire) : 1 alimentation 220 V / 16 A / lumière : varie selon le lieu (nous contacter)

SONORISATION (si besoin): 2 micros HF / chant (fournis) 1 reprise guitare électroacoustique en ligne

> LUMIÈRE / petites salles : autonome / salles équipées : plan de feux fourni

## NOIR COMPLET IMPÉRATIF



Tarifs et devis sur simple demande par tel: 06 11 89 92 82

par mail: contact@theatre-en-flammes.com

en ligne sur notre site: https://www.theatre-en-flammes.com



cget

Commissariat
général
à l'égalité
gés térritoires

Pour plus d'informations sur nos spectacles, consulter nos dates de tournées, nous contacter : https://www.theatre-en-flammes.com





CREATEF - THÉATRE EN FLAMMES
Hôtel de la Coopération, 55 rue Saint Cléophas - 34070 MONTPELLIER (France)
Tél : 06 11 89 92 82 Mel : contact@theatre-en-flammes.com



Après COUSSIN-COUÇA, Ô MAMA Ô, PLOÙM et TEMPO!, Danièle Temstet et Georges Nounou vous proposent KA-YOU, une fantaisie musicale pour petites et grandes oreilles, un concert couleur sixties pour tous les enfants, bébés inclus. A savourer en famille!

Ka-You est tout petit. Ka-You est tout seul. Ka-You veut une Maman, une maison et beaucoup d'amour.
Il est recueilli par une drôle d'infirmière qui prend soin de lui et devient sa maman. Mais Ka-You a la tête dure et les choses se compliquent...

DfINIÈLE T. chante, pour les petits et les grands, les trouvailles d'un petit cabochard jamais à court d'idées pour rebondir et ne pas dormir.

Un bras de fer baigné d'amour, d'humour, de rythmes sixties et de poésie insolite. Caprice, c'est fini?











KA-YOU est un kaleïdosco-pop en noir et blanc, une symphonie pour cuisine à damier avec chaises en formica, refrains collants façon Swingin'London, un clin d'œil en passant au Genesis de Peter Gabriel (la boîte à musique), ballades nocturnes en sous-sol et rock'n roll à tous les étages. Le tout pour deux voix et une guitare.

Textes et musique : Georges Nounou - Interprétation : Danièle Temstet et Georges Nounou Décor et accessoires : Nicolas Gal - Costumes : Ghislain Wilczenty - Régie technique : Philippe Doublemart

## Le THÉÂTRE EN FLAMMES?

1982 — Montpellier # Fondé par Danièle Temstet et Georges Nounou # Spectacle musico-théâtral pour tous les âges # Une vingtaine de créations # 22 albums # Un espace de création et de rencontres # Des actions en milieu scolaire # Des interventions à l'Hôpital # Le Quartier des Bébés # Plus de 6000 représentations et concerts dans toute la France,

en Corée, Tunisie, Maroc, Israël, Belgique, Allemagne, Espagne, Italie, Luxembourg, Chine, pour plus d'un million de spectateurs...

